



9 mai 2023

Domaine départemental de Méréville : *Le Pont aux Boules d'Or* de Jean-Michel Othoniel sera dévoilé le samedi 3 juin

Propriétaire du Domaine de Méréville depuis 2000, le Département de l'Essonne a engagé un ambitieux travail de réhabilitation de ce site historique situé dans le Sud du Département. L'ambition était de redonner toute sa splendeur d'antan à ce jardin pittoresque pour le rouvrir largement au public. La renaissance du « Pont aux Boules d'Or » en constitue l'une des étapes phares. Sur la suggestion de la marraine du Domaine, Catherine Deneuve, la collectivité a sollicité Jean-Michel Othoniel, artiste de renommée internationale, qui est tombé amoureux du Domaine et a dessiné un nouveau pont dont il a offert la création. « Le Pont aux Boules d'Or » sera inauguré le samedi 3 juin au Domaine départemental de Méréville.

Le Pont aux Boules d'Or, imaginé par Jean-Michel Othoniel, est installé à l'emplacement de l'ancienne passerelle éponyme en bois disparue. Édifiée en 1784 dans le goût chinois, elle devait son nom aux boules dorées ornant jadis ses piliers. L'artiste s'est inspiré de l'œuvre originelle de Bélanger, le célèbre architecte des jardins de Bagatelle, en mêlant le bois au métal et en l'agrémentant à nouveau de perles et d'anneaux d'or. Ce berceau de 3 000 perles miroirs accueille désormais le promeneur en lisière du Grand lac bientôt réhabilité.

Outre la renaissance du *Pont aux Boules d'Or*, le Domaine de Méréville fait en effet l'objet d'un autre chantier majeur visant à restaurer les lacs et le système hydro-écologique de la rivière la Juine tels qu'ils avaient été aménagés au XVIIIe siècle.

Classé Monument historique, le Domaine départemental de Méréville s'apprécie comme l'un des exemples les plus emblématiques des jardins anglo-chinois réalisés à cette époque en Europe. Les plus grands architectes paysagistes, François-Joseph Bélanger puis Hubert Robert, ont dessiné pour le marquis de Laborde ce jardin pittoresque, une « oasis » comme la décrivait Châteaubriand dans ses *Mémoires d'Outre-Tombe*. Construit autour de scènes paysagères et de fabriques ponctuant les eaux de la Juine, les grottes, enrochements artificiels et autres ponts viennent ainsi surprendre le visiteur dans sa découverte du parc. Ce dernier a d'ailleurs obtenu le label « Jardin remarquable » du ministère de la Culture.

« En réhabilitant le Domaine départemental de Méréville, nous avons voulu partager avec le plus grand nombre cet héritage patrimonial emblématique de l'histoire des jardins. Le retour du Pont aux Boules d'Or, imaginé par Jean-Michel Othoniel, est un temps fort de cette renaissance et participe au rayonnement du territoire en ce que cette œuvre d'art fera à elle seule destination. C'est donc un atout supplémentaire pour contribuer à l'attractivité de tout le Sud-Essonne et rendre les Essonniens fiers de leur territoire. »

François Durovray, Président du Département de l'Essonne.

« Dans mon Pont aux Boules d'Or, il y a une double dynamique liée au paysage qui m'est cher : le temps fugitif signifié par l'éclatement des couleurs changeantes de la nature dans les miroirs des 3000 perles qui le composent, et le regard poétique sur le monde par la recomposition dans le lointain d'un cadre où cette folie aux perles d'or devient le point central de notre attention tout comme dans l'historique tableau d'Hubert Robert. L'on devient peintre à son tour en contemplant à nouveau ce pont caméléon se refléter dans l'eau de La Juine toujours emprunt des tonalités mouvantes de cet exceptionnel jardin qui l'accueille. La lumière, les couleurs changeantes du paysage, l'or redonné à la nature, ensemble, sont les éléments essentiels pour une perception sensible de cette œuvre par le visiteur. »

Jean-Michel Othoniel, artiste.

La Fondation Essonne Mécénat

Créée par le Département en 2017 et parrainée par Stéphane Bern, la fondation Essonne Mécénat, sous l'égide de la Fondation du patrimoine, a notamment pour vocation de soutenir la préservation, la restauration et la valorisation des sites patrimoniaux du Département de l'Essonne.

Présidée par Brigitte Vermillet, elle a contribué à la réhabilitation du Domaine départemental de Méréville à travers la rénovation du Pont Potager et les travaux de restauration des lacs. Elle soutient aussi la renaissance du Pont aux Boules d'Or portée par le Département de l'Essonne, maître d'ouvrage, et a déjà mobilisé quelque 165 000 euros de dons de particuliers et d'entreprises, dont celui du Crédit agricole et de la Fondation Crédit agricole Pays de France.

La souscription est encore ouverte avec la possibilité d'adopter une perle ou anneaux doré : [Soutenir le Pont aux Boules d'or.](#)

Contacts presse :

Département de l'Essonne

Luce Margonty

06 08 10 50 84 - lmargonty@cd-essonne.fr

Cabinet du président du département de l'Essonne

Eléonore Sixou

06 59 82 25 93 - esixou@cd-essonne.fr

Othoniel Studio

Marie Dussaussoy

06 76 74 67 49 - marie@othoniel.fr